

NARRATIVA

El extraño viaje

La casa del manzano

Carmen Montalbán

Ed. Libertarias/Prodhufi

UN poeta mejicano de visita en Madrid, Manuel Toubes, aspira a recobrar un manuscrito de adolescencia que guarda desde entonces un viejo amigo. El empeño le lleva hasta un pueblo de Extremadura y allí Manuel se enfrenta a un mundo dislocado, a la España rural y profunda, a una aldea a la orilla del pro-

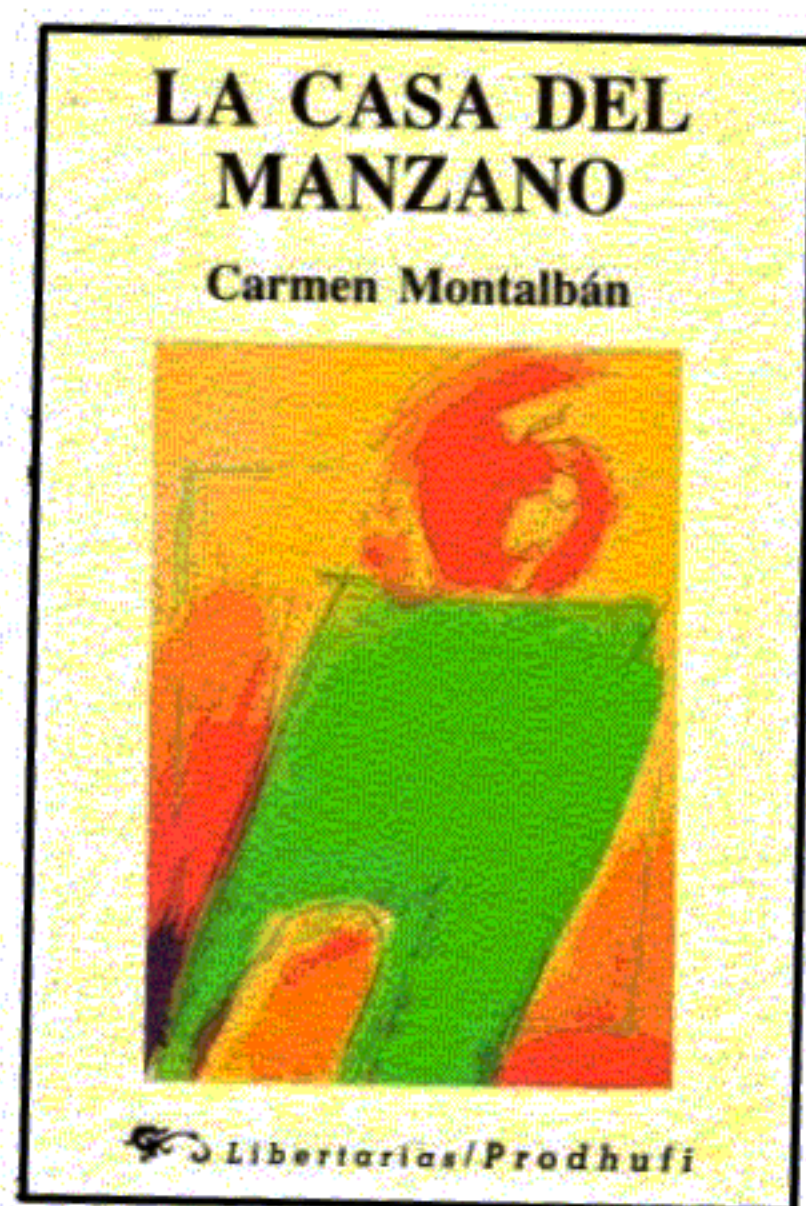
greso donde todo es posible, y el esperpento y la costumbre conviven sin roces. Editada por Libertarias/Prodhufi, *La casa del manzano* es una ficción bien construida, que entremezcla liris-

mo y humor desde un estilo rico, certero en sus relieves, seguro con el dibujo y cuidadoso de los detalles. Una voz lograda, pues, cálida y limpia en los pasajes intimistas, cercana siempre a la mejor tradición de la narrativa española, y en la que se revela enteramente una escritora joven, Carmen Montalbán, cuya trayectoria habrá que tener muy en cuenta. ■

Ángel Zapata.

LA CASA DEL
MANZANO

Carmen Montalbán



Libertarias/Prodhufi